

Wzruszenie 525.6.2024

2024-04-18

2024-04-17

Wzruszenie - merytoryczne

Generator eNGO

Suma kontrolna: c55b 5f1b 1664 428d de9a 94e6 9a90 b51e

Wzruszenie z rejestru
TMZ. 18/2024



URZĄD MIASTA NOWEGO SĄCZA
KANCLARIA OGÓLNA

-616-

2024-04-17

Wpłynęło
dnia

Ilość załączników
Wzruszenie
Podpis

Przekazano
Podpis

Stowarzyszenie PROMYCZEK DZIECIOM
Plac Kolegiacki 4, 33-300 Nowy Sącz
Tel. 18 442 10 00
REGON: 122712855 NIP: 7343517634
Konto: tBS nr 07 8805 0009 0041 1907 2000 0010

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Nowego Sącza
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
STOWARZYSZENIE PROMYCZEK DZIECIOM 33-300 Nowy Sącz PLAC KOLEGIACKI 4 Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000422725	
2. Dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

UM Nowy Sącz



13

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	BAKAŁARZ – konkurs kaligraficzny			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2024-05-06	Data zakończenia	2024-06-28

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Konkurs kaligraficzny „Bakałarz” organizowany jest po raz 17 przez Wydawnictwo Diecezji Tarnowskiej Promyczek oraz Pałac Młodzieży w Nowym Sączu. Adresowany jest do dzieci z klas I-III szkoły podstawowej. Konkurs ma na celu możliwość skonfrontowania umiejętności pięknego i starannego pisania ołówkiem (kl. I) i piórem wiecznym (kl. II-III). W konkursie w roku szkolnym 2022/2023 wzięło udział ponad 400 osób. Uczestnicy przesyłają wypełnione karty konkursowe i na tej podstawie wyłania się uczestników, którzy biorą udział osobiście w konkursie i warsztatach. Jury konkursowe składa się z fachowców w tej dziedzinie. Zadania konkursowe przygotowują Sylwia Biernat-Krawczyk, polonistka i redaktorka „Promyczka Dobra”. Jury konkursowe: Agata Rolka – nauczyciel Pałacu Młodzieży, Beata Rzepiela – dyrektor Izby Rzemiosła i Przedsiębiorczości w Nowym Sączu i Rafał Pajor – organizator konkursu kaligraficznego „O złote pióro”.

Podczas konkursu i warsztatów będzie prowadzona dokumentacja zdjęciowa, która zostanie umieszczona na portalu społecznościowym Facebook Wydawnictwa Promyczek oraz Pałacu Młodzieży.

Przygotowany zostanie baner związany z organizacją konkursu.

Konkurs Bakałarz oraz warsztaty kaligraficzne odbędą się 10 maja 2024 roku (piątek w godz. 9.00-15.00) w Pałacu Młodzieży w Nowym Sączu. Finał konkursu – Ratusz w Nowym Sączu.

Za udział w konkursie przewidziano dla wszystkich dzieci upominki oraz nagrody rzeczowe za I, II i III miejsce. Zostanie wyłoniony Bakałarz oraz 2 wice Bakałarzy w każdej kategorii wiekowej (łącznie 9 nagród).

Harmonogram finału:

- 9.00-9.30 – rejestracja uczestników
- 10.00 – uroczyste rozpoczęcie i podział na grupy wiekowe
- 10.15 – klasy I – zadania konkursowe (klasy II – warsztaty artystyczne w trzech grupach, klasy III – zwiedzanie Nowego Sącza);
- 11.00 – klasy II – zadania konkursowe (klasy III – warsztaty artystyczne w trzech grupach, klasy I – zwiedzanie Nowego Sącza);
- 11.45 – klasy III – zadania konkursowe (klasy I – warsztaty artystyczne w trzech grupach, klasy II – zwiedzanie Nowego Sącza)
- 12.30 – czas wolny
- 13.30 – 15.00 uroczyste ogłoszenie wyników i wręczenie nagród – Sala Plenarna Sąddeckiego Ratusza.

Konkurs kaligraficzny „Bakałarz” organizowany jest po raz 17 przez Wydawnictwo Diecezji Tarnowskiej Promyczek oraz Pałac Młodzieży w Nowym Sączu. Adresowany jest do dzieci z klas I-III szkoły podstawowej. Konkurs ma na celu możliwość skonfrontowania umiejętności pięknego i starannego pisania ołówkiem (kl. I) i piórem wiecznym (kl. II-III).

W konkursie w roku szkolnym 2022/2023 wzięło udział ponad 400 osób. Uczestnicy przesyłają wypełnione karty konkursowe i na tej podstawie wyłania się uczestników, którzy biorą udział osobiście w konkursie i warsztatach. Jury konkursowe składa się z fachowców w tej dziedzinie. Zadania konkursowe przygotowują Sylwia Biernat-Krawczyk, polonistka i redaktorka „Promyczka Dobra”. Jury konkursowe: Agata Rolka – nauczyciel Pałacu Młodzieży, Beata Rzepiela – dyrektor Izby Rzemiosła i Przedsiębiorczości w Nowym Sączu i Rafał Pajor – organizator konkursu kaligraficznego „O złote pióro”.

Podczas konkursu i warsztatów będzie prowadzona dokumentacja zdjęciowa, która zostanie umieszczona na portalu społecznościowym Facebook Wydawnictwa Promyczek oraz Pałacu Młodzieży.

Przygotowany zostanie baner związany z organizacją konkursu.

Konkurs Bakałarz oraz warsztaty kaligraficzne odbędą się 10 maja 2024 roku (piątek w godz. 9.00-15.00) w Pałacu Młodzieży w Nowym Sączu. Finał konkursu – Ratusz w Nowym Sączu.

Za udział w konkursie przewidziano dla wszystkich dzieci upominki oraz nagrody rzeczowe za I, II i III miejsce. Zostanie wyłoniony Bakałarz oraz 2 wice Bakałarzy w każdej kategorii wiekowej (łącznie 9 nagród).

Harmonogram finału:

- 9.00-9.30 – rejestracja uczestników
- 10.00 – uroczyste rozpoczęcie i podział na grupy wiekowe
- 10.15 – klasy I – zadania konkursowe (klasy II – warsztaty artystyczne w trzech grupach, klasy III – zwiedzanie Nowego Sącza);
- 11.00 – klasy II – zadania konkursowe (klasy III – warsztaty artystyczne w trzech grupach, klasy I – zwiedzanie Nowego Sącza);

- 11:45 – klasy III – zadania konkursowe (klasy I – warsztaty artystyczne w trzech grupach, klasy II – zwiedzanie Nowego Sącza)
- 12:30 – czas wolny
- 13:30 – 15.00 uroczyste ogłoszenie wyników i wręczenie nagród – Sala Plenarna Sąddeckiego Ratusza.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Upowszechnianie i popularyzacja wiedzy na temat ładnego pisania – kaligrafii.	Zwiększenie liczby uczestników wydarzeń kulturalnych w mieście ze szczególnym zwróceniem uwagi na udział dzieci z lokalnych szkół. Przewidywana liczba uczniów biorących udział w konkursie ok 400 osób, a po ocenie nadesłanych prac ok. 100-120 osób.	Dokumentacja konkursu, protokół końcowy, lista uczestników, dokumentacja fotograficzna. Informacja w lokalnej prasie, w lokalnych mediach oraz w Internecie.
Warsztaty kaligraficzne	Przewidywana liczba uczniów biorących udział w warsztatach ok. 100-120 osób.	Listy obecności, materiały zdjęciowe.

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

BAKAŁARZ to konkurs kaligraficzny skierowany do uczniów klas I-III szkoły podstawowej. Nazwa konkursu nawiązuje do pierwszego tytułu naukowego, który do dzisiaj nadawany jest w krajach anglosaskich. Dawniej ten tytuł nosili również nauczyciele szkół parafialnych i katedralnych. Celem konkursu jest promowanie wśród uczniów kaligrafii, czyli sztuki pięknego pisania.

Konkurs adresowany jest przede wszystkim do czytelników miesięcznika „Promyczek Dobra”, ponieważ karty konkursowe zamieszczane są w miesięczniku od października do marca. Dzieci, które chcą brać udział w konkursie wypełniają karty, wycinają je i składają, aby cały zestaw przesłać lub dostarczyć osobiście w określonym przez organizatorów terminie na adres Wydawnictwa PROMYCZEK, Plac Kolegiacki 4, 33-300 Nowy Sącz. Spośród nadesłanych prac jury konkursowe wybiera najstarsze prace i zaprasza ich autorów na finał konkursu, który organizowany jest w Pałacu Młodzieży, a wręczenie nagród w Ratuszu w Nowym Sączu.

Konkurs rozpoczął się w roku szkolnym 2007/2008 w październiku i początkowo, przez sześć kolejnych lat (2007 – 2013) brali w nim udział tylko uczniowie klas pierwszych szkoły podstawowej. W związku z reformą oświatową, a także odpowiadając na prośby nauczycieli i rodziców, aby także w starszych klasach zachęcać dzieci do ładnego pisania, od roku szkolnego 2013/2014 do konkursu zostali zaproszeni również uczniowie klas II i III.

Z każdym rokiem uczestników jest coraz więcej, co bardzo cieszy organizatorów. Okazuje się, że w dobie komputerów i multimediów nie brakuje dziewcząt i chłopców, którzy chcą nie tylko pięknie pisać, ale również kaligrafować. Pierwsze zadania konkursowe oraz finał BAKAŁARZA w 2008 roku został przeprowadzony przy współpracy redaktorów wydawnictwa JUKA z Warszawy. Począwszy od roku szkolnego 2008/2009 do chwili obecnej zadania konkursowe oraz finałowe karty pracy przygotowuje pani Sylwia Biernat –Krawczyk, polonistka i redaktorka „Promyczka Dobra”. Przygotowując ćwiczenia konkursowe autorka ma na uwadze przede wszystkim podstawę programową. Niemniej jednak, organizatorzy konkursu kaligraficznego oczekują, by uczniowie biorący w nim udział wykazywali się umiejętnościami ponadprogramowymi. Bardzo często osoby biorące udział w BAKAŁARZU charakteryzują się wyjątkowymi zdolnościami, ogromną pracowitością i systematycznością oraz precyzją i dokładnością.

Przy organizacji konkursu oraz opracowywaniu zadań konkursowych organizatorzy chętnie biorą pod uwagę sugestie i propozycje nauczycieli, rodziców, opiekunów, a także samych uczniów, którzy niejednokrotnie wypowiadają się na temat proponowanych ćwiczeń.

Począwszy od 2022 roku organizowana jest również wersja INTERNETOWA konkursu.

Konkursowi towarzyszą również warsztaty kaligraficzne. Uczestnikami warsztatów są uczniowie, którzy w oczekiwaniu na swoją kolej w kreatywny sposób spędzają czas (ok. 100-120 uczestników).

Warsztaty odbywają się w 3 blokach tematycznych:

- zabawy kaligraficzne – uczestnicy uczą się posługiwać tradycyjnymi narzędziami: stalówką i obsadką maczanymi w atramencie, piórami wiecznymi do kaligrafii oraz pisakami akrylowymi lub farbami akwarelowymi. Tematem zajęć będzie

ręcznie wykonana kartka związana ze zbliżającym się Dniem Matki;

- adresowanie kopert i lakowanie – uczestnicy wykonują znaczek pocztowy, zaadresują koperty do Mam oraz poznają sposoby lakowania dokumentów. Będą mogli odcisnąć odpowiednie dla nich pieczęcie używając laku;
- wykonanie bordiury – inicjałów, czyli ozdoby dla listu, zaproszenia czy kartki pozwalającej wyrazić osobisty styl i kreatywność, dodając niepowtarzalny urok każdemu dziełu. Do stworzenia pracy uczestnicy wykorzystają cienkopisy, pisaki akrylowe, akwarele oraz kredki akwarelowe.

Dzięki takim warsztatom uczestnicy mogą doskonalić umiejętności pięknego pisania poprzez:

- a) malowanie wzorów, szlaczków, odwzorowanie graficzne;
- b) kształtowanie aktywnej postawy twórczej w zakresie tworzenia własnych prac;
- c) rozwijanie wyobraźni, fantazji, kreatywności w tworzonych kompozycjach w zakresie tematyki, różnorodności stosowanych środków wyrazu artystycznego oraz sposobu organizacji pracy na płaszczyźnie – komponowania ćwiczenia, projektu;
- d) umożliwienie swobodnej, samodzielnej twórczości uczniów, prowokowanie do poszukiwania własnych, oryginalnych rozwiązań;
- e) zapoznanie z kaligrafią w kontekście kultury i współczesnego designu – poznanie różnych narzędzi pisarskich, krojów i stylów pisma.

BAKAŁARZ to konkurs kaligraficzny skierowanym do uczniów klas I-III szkoły podstawowej. Nazwa konkursu nawiązuje do pierwszego tytułu naukowego, który do dzisiaj nadawany jest w krajach anglosaskich. Dawniej ten tytuł nosili również nauczyciele szkół parafialnych i katedralnych. Celem konkursu jest promowanie wśród uczniów kaligrafii, czyli sztuki pięknego pisania.

Konkurs adresowany jest przede wszystkim do czytelników miesięcznika „Promyczek Dobra”, ponieważ karty konkursowe zamieszczane są w miesięczniku od października do marca. Dzieci, które chcą brać udział w konkursie wypełniają karty, wycinają je i składają, aby cały zestaw przesłać lub dostarczyć osobiście w określonym przez organizatorów terminie na adres Wydawnictwa PROMYCZEK, Plac Kolegiacki 4, 33-300 Nowy Sącz. Spośród nadesłanych prac jury konkursowe wybiera najstaranniejsze prace i zaprasza ich autorów na finał konkursu, który organizowany jest w Pałacu Młodzieży, a wręczenie nagród w Ratuszu w Nowym Sączu.

Konkurs rozpoczął się w roku szkolnym 2007/2008 w październiku i początkowo, przez sześć kolejnych lat (2007 – 2013) brali w nim udział tylko uczniowie klas pierwszych szkoły podstawowej. W związku z reformą oświatową, a także odpowiadając na prośby nauczycieli i rodziców, aby także w starszych klasach zachęcać dzieci do ładnego pisania, od roku szkolnego 2013/2014 do konkursu zostali zaproszeni również uczniowie klas II i III.

Z każdym rokiem uczestników jest coraz więcej, co bardzo cieszy organizatorów. Okazuje się, że w dobie komputerów i multimediów nie brakuje dziewcząt i chłopców, którzy chcą nie tylko pięknie pisać, ale również kaligrafować. Pierwsze zadania konkursowe oraz finał BAKAŁARZA w 2008 roku został przeprowadzony przy współpracy redaktorów wydawnictwa JUKA z Warszawy. Począwszy od roku szkolnego 2008/2009 do chwili obecnej zadania konkursowe oraz finałowe karty pracy przygotowuje pani Sylwia Biernat –Krawczyk, polonistka i redaktorka „Promyczka Dobra”. Przygotowując ćwiczenia konkursowe autorka ma na uwadze przede wszystkim podstawę programową. Niemniej jednak, organizatorzy konkursu kaligraficznego oczekują, by uczniowie biorący w nim udział wykazywali się umiejętnościami ponadprogramowymi. Bardzo często osoby biorące udział w BAKAŁARZU charakteryzują się wyjątkowymi zdolnościami, ogromną pracowitością i systematycznością oraz precyzją i dokładnością.

Przy organizacji konkursu oraz opracowywaniu zadań konkursowych organizatorzy chętnie biorą pod uwagę sugestie i propozycje nauczycieli, rodziców, opiekunów, a także samych uczniów, którzy niejednokrotnie wypowiadają się na temat proponowanych ćwiczeń.

Począwszy od 2022 roku organizowana jest również wersja INTERNETOWA konkursu.

Konkursowi towarzyszą również warsztaty kaligraficzne. Uczestnikami warsztatów są uczniowie, którzy w oczekiwaniu na swoją kolej w kreatywny sposób spędzają czas (ok.100-120 uczestników).

Warsztaty odbywają się w 3 blokach tematycznych:

- zabawy kaligraficzne – uczestnicy uczą się posługiwać tradycyjnymi narzędziami: stalówką i obsadką maczanymi w atramencie, piórami wiecznymi do kaligrafii oraz pisakami akrylowymi lub farbami akwarelowymi. Tematem zajęć będzie ręcznie wykonana kartka związana ze zbliżającym się Dniem Matki;

- adresowanie kopert i lakowanie – uczestnicy wykonują znaczek pocztowy, zaadresują koperty do Mam oraz poznają sposoby lakowania dokumentów. Będą mogli odcisnąć odpowiednie dla nich pieczęcie używając laku;

- wykonanie bordiury – inicjałów, czyli ozdoby dla listu, zaproszenia czy kartki pozwalającej wyrazić osobisty styl i kreatywność, dodając niepowtarzalny urok każdemu dziełu. Do stworzenia pracy uczestnicy wykorzystają cienkopisy, pisaki akrylowe, akwarele oraz kredki akwarelowe.

Dzięki takim warsztatom uczestnicy mogą doskonalić umiejętności pięknego pisania poprzez:

- a) malowanie wzorów, szlaczków, odwzorowanie graficzne;
- b) kształtowanie aktywnej postawy twórczej w zakresie tworzenia własnych prac;
- c) rozwijanie wyobraźni, fantazji, kreatywności w tworzonych kompozycjach w zakresie tematyki, różnorodności stosowanych środków wyrazu artystycznego oraz sposobu organizacji pracy na płaszczyźnie – komponowania ćwiczenia, projektu;
- d) umożliwienie swobodnej, samodzielnej twórczości uczniów, prowokowanie do poszukiwania własnych, oryginalnych

rozwiązań;

e) zapoznanie z kaligrafią w kontekście kultury i współczesnego designu – poznanie różnych narzędzi pisarskich, krojów i stylów pisma.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Poligrafia: wydruk dyplomów, plakatów, zaproszeń	1 000,00 zł		
2	Poczęstunek dla dzieci podczas warsztatów i konkursu – woda, sok, ciastka	2 000,00 zł		
3	Zakup nagród dla Bakalarza i 3 Wice Bakalarzy (w każdej kategorii wiekowej – 12 sztuk)	2 000,00 zł		
4	Druk kart do ćwiczeń	2 000,00 zł		
5	Zakup materiałów plastycznych na warsztaty (ponad 100 osób) – papier, bloki do kaligrafii, pisaki akrylowe, farby, pióra wieczne, naboje do piór, obsadki, piórka i kolorowe tusze, pieczątki, lak itp.	3 000,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00 zł	10 000,00 zł	0,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

**PREZES STOWARZYSZENIA
PROMYCZEK DZIECIOM**

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Data: 2024-04-17 10:49:31

Stowarzyszenie PROMYCZEK DZIECIOM
Plac Kolegiacki 4, 33-300 Nowy Sącz
Tel. 18 442 10 00
REGON: 122712855 NIP: 7343617634
Konto: FBS nr 07 8805 0009 0041 1907 2000 0010

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.